Корректировка программы на период обучения с применением дистанционных образовательных технологий

**на период с 15 по 2о февраля**

Ф.И.О. учителя: Калашникова Татьяна Юрьевна

Учебный предмет: Изобразительное искусство.

Класс: 7а

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата прове-****дения** | **Тема урока** | **Форма проведения урока** | **Задания с указанием образовательного ресурса** | **Форма представления результата** | **Дата, время****представления результата** | **Текущая аттестация, оценивание** |
| 19.02  | «В каждой картине есть главный герой» | Самостоятельная работа учащегося | Поиск в интернете дополнительной информации по теме: «**Исторический** жанр в живописи» (для использования в своей работе). Самостоятельная работа над проработкой планов в рисунке (пространство пейзажа). На переднем (первом) плане все предметы воспринимаются более объемно, их светотень и окраска наиболее контрастны. На втором (среднем) – все это смягчается, а на третьем (заднем) – сливается в воздушной дымке. То же самое и с величиной и контрастностью фигуры главных персонажей и второстепенных (в зависимости от плана их изображения)**Задание**: **Этап №5** – продолжение задания предыдущего урока – (на А3) темывыбранного **исторического события из русской** истории. Проработка и раскрашивание костюмов, всех действий, представленных на рис. (по мотивам сюжета), с учетом плановости (передний, средний, задний) в работе. Особое внимание уделить мимике, движениям и костюму **главного героя**! | Фото работы - на электронную почту tatiana146sosh@mail.ruили сдача работы в школе (сдать работу кл.руков.- он передаст мне). | 26.02(до 15ч.) | Фотоотчет или сдача работы в школе.  |